



**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAZONAS
GABINETE DO DEPUTADO CRISTIANO D'ANGELO**

PROJETO DE LEI N 541/2023.

AUTOR: DEPUTADO ESTADUAL CRISTIANO D'ANGELO. (MDB)

CONFERE o título de “Capital Estadual da Ciranda” ao Município de Manacapuru no Estado do Amazonas.

A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAZONAS:

Art. 1º Fica conferido ao Município de Manacapuru, no Estado do Amazonas, o título de Capital Estadual da Ciranda.

Art. 2º Esta Lei entra em vigor na data de sua publicação.

PLENÁRIO DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAZONAS, em Manaus, 02 de Junho de 2023.

CRISTIANO DA SILVA D'ANGELO

Deputado Estadual - MDB





ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAZONAS
GABINETE DO DEPUTADO CRISTIANO D'ANGELO

JUSTIFICATIVA

A ciranda chegou no Brasil por volta do século XVIII, vinda de Portugal, sendo uma dança de roda popular, seus brincantes formam pares e dançam ao som de instrumentos de percussão. Do Nordeste se disseminou pelo restante do Brasil e em Pernambuco continua sendo uma manifestação popular.

No Amazonas chegou no período áureo da borracha (1980 a 1910) no século XIX, trazida por migrantes nordestinos, através do Pernambucano Antônio Felício. A Ciranda é um tipo de manifestação musical incidente em grande parte das cidades amazônicas fazendo parte do ciclo de festividades juninas, tendo incidência em municípios como Tefé, Nova Olinda, Manaus e Manacapuru.

Manacapuru é um município da Região metropolitana, localizado a 84 km de Manaus, na margem esquerda do Rio Solimões, sendo o quarto município mais populoso do Estado, com população estimada em 99.613 (noventa e nove mil seiscentos treze mil) pessoas, segundo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) em 2021¹. Um dos municípios amazonenses a que o turista tem mais fácil acesso, podendo se chegar por via terrestre pela Rodovia Manoel Urbano – AM – 070.

A cidade está ligada à aldeia dos índios Mura, que se estabeleceram na margem esquerda do rio Solimões por volta do século XVIII. Manacapuru é uma palavra de origem indígena derivada das expressões “Manacá” e “puru”. “Manacá” (*Brunfelsia hosppeana*) é uma planta brasileira das dicotiledôneas, da família solanaceae, que significa, em tupi, flor. “Puru”, da mesma origem, quer dizer enfeitado, matizado. Em função disso, Manacapuru, na língua indígena tupi, quer dizer “Flor Matizada”.

Conhecida nacionalmente como a “Princesinha do Solimões”, apelido carinhoso que ostenta desde meados do século XIX. Seus atrativos naturais são conhecidos nacionalmente, assim como suas festas populares que estão entre as mais visitadas por turistas na Amazônia.

A ciranda chegou em Manacapuru pelas mãos da professora Perpétuo do Socorro de Oliveira, que montou pela primeira vez a Ciranda do Colégio Nossa Senhora de Nazaré, sob orientação de José Silvestre. Logo em seguida foi introduzida na Escola Estadual José Seffair, pela professora Terezinha Fernandes. Em 1987, ocorreu a primeira disputa entre duas cirandas da cidade, Ciranda do Nazaré versus Ciranda do Seffair. Em 1994 surgiu uma terceira ciranda na Escola Estadual José Mota, “entrou na roda”.

O primeiro festival de competição aconteceu em 1997, momento em que a brincadeira deixou as quadras das escolas e passou ao status de principal manifestação folclórica da cidade – o Festival de Ciranda de Manacapuru, nos moldes como ocorre atualmente na Arena Parque do Ingá, conhecido como “Cirandódromo”, onde se apresentam a Ciranda flor Matizada (E.E. Nossa Senhora de Nazaré), a pioneira da cidade, a Ciranda Tradicional (E.E. José Seffair) e a Ciranda Guerreiros Mura (E.E. José Mota).





**ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAZONAS
GABINETE DO DEPUTADO CRISTIANO D'ANGELO**

O Festival de Ciranda de Manacapuru é o principal evento turístico e cultural do município. Desde o ano 2000 é transmitido ao vivo para todo Estado do Amazonas, Brasil e Mundo. As apresentações duram entre 2h e 2h30. Os itens individuais que concorrem a notas são: Cantador de Cirandadas, Apresentador, Porta-Cores, Cirandeira Bela e Princesa Cirandeira. Os itens coletivos são: Cordão de Cirandeiros, Cordão de Entrada, Tocada ou Tocata da Ciranda, Alegorias, Fantasias de Destaques, Cirandada (letra e música), Harmonia Geral, Criatividade e Originalidade e o Tema e Desenvolvimento.

É uma festa popular e de identidade cultural que pelas proporções tomadas nos últimos vinte anos, por conta de sua expressividade Manacapuru ficou conhecida como a “Terra das Cirandas”. Em 2019 o Festival de Ciranda conseguiu atrair entre 50 e 80 mil turistas, nos três dias de realização do festival, um acréscimo de 50% a 80% na população, gerando recursos para a economia do município.

Diante do exposto, solicitamos o apoio dos nobres pares a nossa iniciativa, para que essa justa homenagem ao Município de Manacapuru no Estado do Amazonas, possa se consolidar como a Capital Estadual da Ciranda.

PLENÁRIO DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAZONAS, em Manaus, 02 de Junho de 2023.

CRISTIANO DA SILVA D'ANGELO

Deputado Estadual - MDB





PODER LEGISLATIVO
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO
ESTADO DO AMAZONAS

ASSINATURAS DIGITAIS

CRISTIANO DA SILVA DANGELO - EM 02/06/2023 14:06:04





PODER LEGISLATIVO
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO
ESTADO DO AMAZONAS

TRAMITAÇÃO
Documento N° 2023.10000.00000.9.027327

Origem

Unidade: DEP. CRISTIANO DANGELO
Enviado por: ANDRÉIA BASTOS DA SILVA
Data: 02/06/2023

Destino

Unidade: DIRETORIA DE APOIO LEGISLATIVO
Aos cuidados de: ROGERIO OLIVEIRA DA SILVA

Despacho

Motivo: ANÁLISE E PROVIDENCIAS
Despacho: PARA ANÁLISE E PROVIDÊNCIAS