



**PODER LEGISLATIVO**  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO  
ESTADO DO AMAZONAS  
**GABINETE DO DEPUTADO WILKER BARRETO**

**PROJETO DE LEI ORDINÁRIA \_\_\_\_\_/2025.**

**AUTOR: DEPUTADO WILKER BARRETO**

CONCEDE o Título de Cidadã do Amazonas a Sra. Marciele  
Albuquerque da Silva.

**A ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAZONAS DECRETA:**

**Art. 1º** Nos termos da Resolução Legislativa n.º 71 de 15 de dezembro de 1977, fica concedido o Título de Cidadão do Amazonas a Sra. Marciele Albuquerque da Silva.

**Parágrafo único:** A entrega do título será realizada em reunião especial da Assembleia Legislativa, que ocorrerá em dia e horas definidos pela Mesa Diretora deste Poder.

**Art. 2º** Está Lei entra em vigor na data de sua publicação

**PLENÁRIO DA ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO ESTADO DO AMAZONAS,**  
na cidade de Manaus/AM, 04 de novembro de 2025.

**WILKER BARRETO**

Deputado Estadual





**PODER LEGISLATIVO**  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO  
ESTADO DO AMAZONAS  
**GABINETE DO DEPUTADO WILKER BARRETO**

**JUSTIFICATIVA**

Marciele Albuquerque da Silva, indígena do povo Munduruku, natural de Juruti, Pará, é reconhecida nacional e internacionalmente como Cunhã-Poranga do Boi-Bumbá Caprichoso, título que representa a força, a beleza e a ancestralidade da mulher amazônica. Desde 2017, Marciele se consagra como um dos rostos mais emblemáticos do Festival Folclórico de Parintins, tornando-se símbolo da arte, da fé e da cultura do povo do Estado do Amazonas.

Mais do que uma artista, Marciele é líder, empreendedora e ativista. Sua trajetória extrapola os limites do Bumbódromo e a consolida como uma das mais importantes vozes femininas, na atualidade, a projetar o nome do Amazonas em palcos e fóruns de relevância global. Sua atuação une cultura, sustentabilidade e protagonismo social, contribuindo diretamente para a valorização da identidade amazônica e o fortalecimento da economia criativa regional.

Como artista, Marciele personifica nos palcos, o espírito da Amazônia. Sua performance como Cunhã-Poranga do Caprichoso transcende o espetáculo: é expressão de ancestralidade, resistência e orgulho. Através da dança, ela comunica a força da mulher indígena e a beleza do seu povo, reafirmando o valor das tradições que moldam o imaginário amazônico.

Como ativista, Marciele tem defendido a Amazônia em importantes espaços internacionais. Entre suas participações de destaques, constam:

- **Climate Week NYC – ONU (Nova York):** onde integrou atividades ligadas à Organização das Nações Unidas, abordando sobre preservação da floresta amazônica, o papel das mulheres indígenas e a importância das culturas tradicionais na mitigação das mudanças climática;
- **Youth4Climate (Roma, Itália):** evento internacional promovido pelo Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento (PNUD) e pelo governo italiano, voltado à juventude indígena amazônica, compartilhando experiências sobre sustentabilidade e





**PODER LEGISLATIVO**  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO  
ESTADO DO AMAZONAS  
**GABINETE DO DEPUTADO WILKER BARRETO**

preservação da Amazônia;

- **COP29 (Baku, Azerbaijão):** conferência das Nações Unidas sobre mudanças climáticas, na qual contribuiu com debates sobre justiça climática, proteção territorial e protagonismo dos povos originários, ressaltando o papel do Brasil e da Amazônia na agenda ambiental global.

Em todos esses espaços, Marciele levou consigo a bandeira do Amazonas, fazendo ecoar a força cultural e espiritual de seu povo e transformando sua trajetória em símbolo de identidade, resistência e orgulho regional.

Além de sua presença artística e política, Marciele também se destaca como empreendedora amazônida. Criadora da marca “Vai de Cunhã” idealizada para promover o empoderamento feminino, a moda sustentável e a valorização da estética amazônica, ela consolida um novo modelo de liderança – no qual a mulher indígena é protagonista, criadora e agente de transformação econômica. A marca, inspirada na força da mulher da floresta, é exemplo concreto de como a cultura amazônica pode gerar desenvolvimento, renda e autoestima, especialmente entre as mulheres jovens da região.

Sua trajetória também é marcada pelo compromisso como a sustentabilidade. Marciele foi primeiro item carbono neutro da história do Festival de Parintins e o único a firmar parceria como a Organização das Nações Unidas, reforçando o compromisso do Estado do Amazonas com práticas culturais alinhadas à agenda climática global.

Em ações locais, tem atuado em projetos de educação ambiental, empoderamento feminino e valorização da cultura indígena, fortalecendo vínculos comunitários e inspirando as novas gerações a reconhecerem a importância de suas raízes e da floresta.

Marciele Albuquerque é, assim, uma representante legítima do espírito do espírito amazonense – mulher, indígena, artista, empreendedora e ativista – que, com sensibilidade e coragem, transforma arte em resistência e identidade em instrumento de transformação social. Sua contribuição ultrapassa fronteiras e reafirma o Amazonas como território de cultura, inovação e sustentabilidade.





**PODER LEGISLATIVO**  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO  
ESTADO DO AMAZONAS  
**GABINETE DO DEPUTADO WILKER BARRETO**

Diante de tamanha relevância cultural, social ambiental e econômica, é justo e meritório que o Poder Legislativo do Estado do Amazonas reconheça publicamente sua trajetória, concedendo a Marciele Albuquerque da Silva o Título de Cidadã do Estado do Amazonas, como expressão de gratidão e admiração do povo amazonense a uma mulher que honra a floresta, inspira o mundo e traduz, em cada gesto, o orgulho de ser amazônica.

Plenário Ruy Araújo, 04 de novembro de 2025.

**Wilker Barreto**  
**Deputado Estadual**



Documento 2025.10000.00000.9.048105  
Data 04/11/2025



**PODER LEGISLATIVO**  
ASSEMBLEIA LEGISLATIVA DO  
ESTADO DO AMAZONAS

**TRAMITAÇÃO**  
**Documento Nº 2025.10000.00000.9.048105**

**Origem**

---

**Unidade:** DEP. WILKER BARRETO  
**Enviado por:** MONNIC PEREIRA MAR  
**Data:** 04/11/2025

**Destino**

---

**Unidade:** DIRETORIA DE APOIO LEGISLATIVO  
**Aos cuidados de:** ROGERIO OLIVEIRA DA SILVA

**Despacho**

---

**Motivo:** ANÁLISE E PROVIDENCIAS  
**Despacho:** ENCAMINHO PARA ANÁLISE E PROVIDÊNCIA.